

# 凤凰教育企业教师档案

## 一、教学与项目实训教师档案

基本信息						
姓 名	韩金平	性别	男	出生年月	1984. 10	
工作单位	凤凰教育	职务	讲师	联系方式	13844983325	
毕业院校	长春工业大学		专业名称	服装设计与工程		
工作经历						
2007 至 2009 年	长春市科展计算机学校			平面、影视、室内设计讲师		
2009 至 2011 年	北田服饰集团（香港）有限公司			广告部负责人		
2011 至 2012 年	北京红都服装有限公司			企宣部负责人		
2012 至 2013 年	上海游龙橡胶集团			企划、企宣、广告		
2013 至 2015 年	吉林省阿凡达传媒有限公司			影视动画项目部负责人		
2015 至 2017 年	北京水晶石数字科技股份有限公司			三维动画广告制作		
2017 至今	凤凰教育			三维影视包装方向 讲师		
技术特长						
<p>在个人技能方面，一直从事数字媒体、新媒体、三维影视及虚拟现实相关行业，具备丰富的摄影摄像及影视制作经验，精通 Photoshop、AI、Coreldraw、Painter 等平面设计软件；绘声绘影、Premire、AE、Eduis、Nuke、达芬奇等视频编辑软件；3DMAX、C4D、MAYA、ZBrush 等三维设计制作软件；以及 Unity、UE4 等虚拟交互设计制作软件。</p> <p>曾先后入驻长春师范大学、鞍山师范大学、白城师范大学、黑龙江东方学院、黑龙江财经大学、辽宁金融学院等多所高校进行授课及项目指导工作。</p> <p>在教学模式上，擅长实行比赛、项目与技术相结合的方式教学，坚持“以赛促学，学赛结合”，带领学生先后获得全国职业院校“传承的力量”微视频大赛一等奖、黑龙江职业院校科普短视频大赛一等奖、第八届亚微节大赛优秀奖、光年 2020 数字艺术+创意大赛优秀奖、学院奖、创青春大赛等奖项。</p> <p>在项目制作上，先后带领学生完成 VR 数字校史馆产品项目包、VR 数字党史馆产品项目包、360 全景数字校园项目、360 数字党建展厅项目、超星三维医学动画项目、多品牌三维产品动画项目。</p>						

基本信息						
姓 名	张春辉	性别	男	出生年月	1990. 11	
工作单位	凤凰教育	职务	讲师	联系方式	13166765182	
毕业院校	大连大学		专业名称	电脑艺术设计		
工作经历						
<p>2010 年 担任斯特尔数字科技有限公司绑定师，模型师一职，以制作海外动画短片为主，同时兼做公司一些其它短片以及小型电影项目。</p> <p>2012 年 校企联营任职大连鲁迅美术学院 MAYA 高级讲师</p> <p>2013 年 于新时空动漫股份有限公司，担任绑定师，渲染师一职。其中动画片以《钢蛋侠》为主，在动画里对各种大小角色绑定和各种道具绑定，以及渲染镜头灯光的调节！</p> <p>2013 年 校企联营任职辽宁科技大学 MAYA 高级讲师</p> <p>2014 年 于天之韵动漫有限公司，担任技术总监一职。其中参与过各类大小项目，如大头儿子（3D 电影）白雪公主（3D 电影）宝迪等。</p> <p>2015 年-2017 年 于百万星光文化发展有限公司参与制作医学数字动画，网络大电影奇门诡秘的制作。</p> <p>2018 年 3 月-2018 年 8 月 参与腾讯穿越火线：幽灵计划的制作。</p> <p>2018. 09-至今 签约凤凰新联合（北京）教育科技有限公司国际教育事业部数媒教师。</p>						
技术特长						
<p>熟悉影视动画的制作流程，熟悉各种大小项目的制作流程，其中括海外项目。</p> <p>擅长使用软件：Maya C4D ZBrush Nuke AE。</p> <p>善于解决各种项目中遇到的大小问题。</p> <p>具有较强的沟通能力与团队合作能力。</p> <p>有较强的责任心，诚实可靠，善于交际，有团队合作精神，拥有较强的学习能力。</p> <p>喜欢讲师这个职业，始终与“当一名好老师”来要求自己，踏踏实实对待工作。</p>						

基本信息						
姓 名	周强	性别	男	出生年月	1990. 3	
工作单位	凤凰教育	职务	讲师	联系方式	15776673685	
毕业院校	四川传媒学院		专业名称	动画		
工作经历						
<p><b>胖鸟科技股份有限公司</b> 负责公司公司形象片、企业产品宣传片、公司网络节目、微信视频宣传片等制作。</p> <p><b>昀道文化传媒有限公司</b> 负责公司的广告、公司形象、企业产品宣传片业务板块，辅以娱乐节目、专题片制作。</p> <p><b>海诺国际旅行社有限公司</b> 中文环球休闲旅游真人秀节目《旅王驾到》剪辑与后期制作。</p> <p><b>水沐兰霆（成都）教育科技有限公司</b> 负责公司的相关教程录制、视频教程、MG 动画、宣传片等录制、剪辑与后期制作，辅以平面、H5、AR 等制作。</p> <p><b>凤凰新联合（北京）教育科技有限公司</b></p> <p>校企合作教师，入驻与公司达成校企合作的高校进行授课。以数字媒体相关方向为主，如：摄影摄像、剪辑、影视特效、栏目包装等课程，以 C4D、AE、PR、PS 等为主要的软件。</p> <p>已授课院校：重庆第二师范学院、衡阳师范学院、鞍山师范学院、闽江学院、贺州学院、绥化学院、枣庄学院、黑龙江东方学院、包头轻工业职业技术学院、长春汽车工业高等专科学校等院校。</p>						
技术特长						
<p><b>项目：中国人民银行：《不宜流通人民币 纸币》宣传系统</b></p> <p>项目简介：该项目是中国人民银行重要宣传任务，项目总投资千万。项目是受央行成都分行的委托，由西华凤凰学院、凤凰数媒联合中钞金服科技有限公司研发的《不宜流通人民币 纸币》宣传系统（包括平面设计、微信、动画短片、AR 增强现实等）。</p> <p><b>项目：《旅王驾到》</b></p> <p>项目简介：《旅王驾到》是一档由旅居英国的华人旅游体验师陈博嫣和地道英国帅哥高远主持的中文环球休闲旅游真人秀节目。最新鲜的旅游目的地，最深度的游玩体验，最综艺的主持风格，还有英国旅游局的官方授权。内容颠覆你的三观，带你最深入的了解英国不为人知的另一面！</p> <p>其他项目经验：</p> <p>央行成都分行：《人民币-反假 MG 动画》《防伪点宣传册》《2019 年四川省第五套人民币新版宣传视频》系列</p> <p>成都市：《天府新区成都直管区城乡环境治理突出问题暗访片》系列</p> <p>饶河市：《饶河黑峰》特产宣传片系列</p> <p>力航遮阳科技有限公司：《力航节能产品宣传片》《力航节能形象片》《力航节能招商片》</p> <p>英杰温泉小镇：《英杰温泉度假村形象片》《英杰温泉度假村》系列</p> <p>参与过《长安十二时辰》《九州缥缈录》《陈情令》等后期部分制作。</p>						

基本信息						
姓 名	张海涛	性别	男	出生年月	1990.5	
工作单位	凤凰教育	职务	讲师	联系方式	18088699369	
毕业院校	大连理工大学			专业名称	数字媒体技术	
工作经历						
<p>2017.9-2019.7 绥化学院 授课教师   三维设计</p> <p>教学实施：教授三维设计相关课程，包括 C4D、maya、AE 软件操作、三维建模与动画等。</p> <p>课程研发：根据学院的教学目标和学生的需求，持续更新和完善教学内容。</p> <p>学生辅导：为学生提供课后辅导和一对一指导，帮助他们掌握三维设计的核心技能。</p> <p>学术交流：组织并参与学院内外的学术交流活动，推动三维设计领域的教学和研究发展。</p> <p>2019.9-2020.7 黑龙江职业学院 授课教师   三维设计</p> <p>课程开发：结合多年的行业经验，教授多门三维设计课程，包括 C4D、maya、AE 软件应用、三维动画设计等。</p> <p>学生指导：指导学生在三维设计大赛中获奖，有效提升了学生的实践能力和创意思维。</p> <p>教学研究：参与学院三维设计教学团队，共同研发新型教学方法，提高教学效果。</p> <p>2020.9-2022.7 白城师范学院 授课教师   三维设计</p> <p>教学实施：结合丰富的行业经验，负责、maya、AE 三维设计相关课程的教学工作，累计授课学生人数超过 200 人。</p> <p>课程创新：将行业前沿技术和设计理念融入课程，确保教学内容的前沿性和实用性。</p> <p>学生互动：积极与学生互动，通过课后辅导和在线交流等方式帮助学生解决学习难题。</p> <p>学术交流：利用行业资源，参与多次国内外三维设计学术交流活动，为学院引入新的教学理念和资源。</p>						
技术特长						
<p>1. 了解影视制作流程、能吃苦、乐观开朗，具备良好的抗压能力；</p> <p>2. 会使用 pr、fcpx、AE 等后期软件，细心、有责任感，具备良好的团队合作精神；</p> <p>3. 熟悉与编导有关的视频创作部分，能为后期制作指定方案，对视频素材感觉敏锐；</p> <p>4. 具备一定的美术功底和艺术品位，对音乐音效剪辑有一定的概念；</p> <p>5. 善于沟通，心理素质好，能在较强压力下工作，认真负责，服从项目安排，具有团队合作能力；</p> <p>6. 有摄影摄像基础的。</p> <p>参与了《画江湖之不良人》角色动画的制作，根据需求，完成角色生动动画制作。公司原创动画制，根据产品，完成电影特效，镜头语言，根据需要，完成相关的面部表情包制作；动作设计，根据需求，实现相关的面部表情库搭建与维护</p>						

基本信息						
姓 名	王艳军	性别	男	出生年月	1983.1	
工作单位	凤凰教育	职务	讲师	联系方式	13020009931	
毕业院校	哈尔滨工业大学		专业名称	艺术设计		
工作经历						
2022.12-至今						
云展教育在线平台          影视后期实训讲师						
1、影视剪辑实训课程所讲解（宣传片+MV 类+相册类++活动类+纪实类+剪辑技法）						
2、影视后期实就课程在线授课（软件+包装+外插件+宣传片+MG 等）						
2020.04-2022.12						
赤峰市工业职业学院（统招专科）影视后期讲师						
1、主要负责（20 级数字媒体高职一班+二级+三班） 以及（ 19 级高职一班） 以及（ 18 级 3+2 一班+二班） 的影视后期 AE 课程及影 视剪辑 Pr 课程						
2、课程内容主要为前期教程里课程以及后期的实训，如宣传片、剪辑 MV、MG、广告片等						
2018.08-2020.04						
深圳市初梦文化传媒有限公司          影视剪辑影视合成设计师						
1、工作内容：影视剪辑、宣传片包装设计、动态视频广告、Mg 动画、调色类小项目、稳定追踪类项目、配音、声音处理降噪、党政类视频制作、部分平面设计类						
2、工作成果：月单量在 100 单左右；所有剪辑包装合成 Mg 特效全单类接单						
2011.06-2018.07						
北京民族大学+北京现代管理大学（外聘）          讲师						
内容：						
1、北京民族大学 主要负责艺术学院 13 级艺术 14 级环艺 15 级艺术 中影视合成（ AE ）课程教学 ， 及平面设计（PS+AI ）教学 工作。						
2、北京现代管理大学 主要负责						
——【创世学院】（原美术学院）3D maX 教学工作						
——【传媒学院】cad 的教学工作						
——【宣化职业学院】影视合成（AE）教学工作						
——【京东商学院】3D maX 的教学工作						
3、北京人文大学（延庆）主要负责 cad 类课程教学						
2008.09-2011.05						
北京向导学校（林大分校）          教师						
主要讲授平面五套软件 ， 的教学与课程研发 ， 职业教育学历教育统筹教学 2. 平面设计与室内 CAD 、3d 培训工作						
北京思展览展示服务有限责任公司（韩企）          平面设计师						
1、平面海报宣传页展示标展示架 ， 展示模型 ， 等主体设计						
2、视频展示类工作						

技术特长

四年影视后期包装与影视剪辑工作经验，四年平面设计与三维展示设计工作经验，七年私立大学培训经验，主要精通 影视软件（AE PR）平面设计软件（PS AI CAD 3D）熟悉 C4D

完成项目：

1、大光顶子山视频宣传片

本项目是在影视公司通过设备拍摄后，我方通过剪辑、后期包装、调色、润色、合成、卡点 于一体的综合设计方案

大光顶子山包装文件

链接:[https://pan.baidu.com/s/10E1-gAbYrLAhyis0y1pR\\_Q](https://pan.baidu.com/s/10E1-gAbYrLAhyis0y1pR_Q)

提取码:w2n5

2、3+3+3 养老服务体系宣传片

本实例综合动用了包装、片头、配、动画制作、融合、图片处理等多种制作设计手段。

2 分钟设计费 5600 元

3+3+3 养老服 文件

链接:[https://pan.baidu.com/s/1iISuDiml\\_bvPp-iZo-l4Kg](https://pan.baidu.com/s/1iISuDiml_bvPp-iZo-l4Kg)

提取码:ibgf

基本信息						
姓 名	王玮	性 别	男	出生年月	1989. 5. 20	
工作单位	凤 凰 教 育	职 务	东 北 区 教 学 总 监	联系方式	18646558520	
毕业院校	哈尔滨师范大学		专业名称	动画		
工作经历						
<p>2012 年入职 北京七剑数字动漫有限责任公司，同年被评为最佳新人员工</p> <p>2014 年提升为模型组组长</p> <p>2016 年入职黑龙江广播影视传媒集团有限公司北斗数码分公司，任职组长</p> <p>2017 年入职品格动漫有限责任公司，任职模型部组长</p> <p>2018 年晋升为资产部项目主管</p> <p>2019 年入职凤凰教育，担任企业教师</p> <p>2020 年被评委月度优秀员工</p> <p>2021 年被评委年度优秀员工</p> <p>2022 年任命为东北区教学总监助理</p> <p>2023 年末任命为东北区教学总监</p>						
技术特长						
<p>精通各种三维软件与影视后期软件如 MAYA,C 4d, Zbrush, AE,PR 等的使用方法，了解行业规范及商业项目的流程与制度. 并有多年的教育经验。</p> <p><b>商业项目经验</b></p> <p>在公司任职期间参与的动画长篇有： 《 酷酷小吉》动画长片 ， 《熊出没》动画长片 ， 《郑义门》动画长片 ， 《半面人》动画长片 ， 《倒霉熊》 动画长片等等 。</p> <p>参与的电影制作《巴拉巴拉小魔仙》大电影 《龙之谷一破晓奇兵》大电影《风语咒》大电影《熊出没_雪岭熊风》大电影 《倒霉熊大电影》大电影第一， 第二部等等</p> <p>以及 VR 制作和包装短片《鬼吹灯— 张良墓》 与爱奇艺合作 VR 短片 《鬼吹灯—金乌树》与爱奇艺合作 VR 短片，哈尔滨武警黄金总队宣传片，哈洽会开幕式片头等.</p> <p><b>教育行业经验</b></p> <p>入职凤凰教育之后，先后执教于东方学院， 白城师范大学，黑龙江财经学院，吉林工程职业学院，主要教授三维影视方向与影视后期包装方向课程 ， 并带领学生完成《党史馆》 ， 《十九大展馆》 ， 《习近平讲话馆》三个线上 VR 展馆，动画长篇《红军长征》 资产部分制作等商业项目。 在指导学生参与比赛方面 ， 指导学生获得职业技能大赛短视频方向获得二，三等奖 ， 指导学生参与“ 永创杯 ” “国青杯 ” 等全国大赛获得大量优异名次，并获得优秀指导教师。</p>						



基本信息						
姓 名	姚海龙	性别	男	出生年月	1995. 03. 06	
工作单位	凤凰教育	职务	讲师	联系方式	15774602474	
毕业院校	黑龙江东方学院		专业名称	动画		
工作经历						
<p>2017. 07-至今 凤凰教育 数字媒体培训师</p> <p>教学经历：负责讲授并编写数字媒体相关课程，参与出版相关书籍等工作，在教学中不断创新整改符合行业标准的课程，学生在实习就业中也取到不错的成绩。根据企业培训需求，收集、评估相关课程、学习资料；开拓并维护合适的学习与培训渠道，确保培训资源的丰富性与适用性。</p> <p>项目经历：采用理论与实践的授课方式，带领学生参加大赛和商业项目。参与项目如下：影视后期抠像、企业 宣传片、商业广告、自媒体平台推广，微电影等项目制作。</p> <p>工作期间：教学能力大赛二等奖、创客大赛优秀指导教师、感动经管提名奖。</p>						
技术特长						
<p>专业软件技能：AE、PR、PS、AI、AU、剪映、达芬奇、MAYA、ZB、3DMX、SP、等行业相关软件。</p> <p>专业设备技能：数码单反、数码摄像机、稳定器、无人机、影棚搭建等。</p> <p>其他职业技能：办公软件、非主流软件、人工智能 AI 软件等。</p> <p>项目制作经历：</p> <p>《粮食储备技术专利》三维演示动画。主要完成剧本创作、分镜头脚本绘制、三维资产制作、模型动画制作、配音、三维特效制作、全流程的项目制作经验。</p> <p>《读书郎早教 MG 动画》MG 教学动画。主要完成品牌 IP 角色打造、剧本创作、分镜头脚本绘制、MG 角色动画制作、影视特效制作、影视剪辑制作、全流程的项目制作经验。</p> <p>《安全生产 MG 动画》MG 科普动画。主要完成品牌 IP 角色打造、剧本创作、分镜头脚本绘制、MG 角色动画制作、影视特效制作、影视剪辑制作、全流程的项目制作经验。</p> <p>《电影威亚擦除》影视合成。主要完成影视剧抠像制作、影视剧威亚擦除、影视剧特效制作、影视剧剪辑制作。</p> <p>《短视频账号孵化》短视频孵化运行。主要完成人物 IP 塑造、剧本创作、视频拍摄、视频特效制作、视频剪辑制作、数据分析、账号变现、全流程的孵化经验。</p> <p>《产品拍摄》销售产品静态包装。主要完成产品拍摄、产品风格化塑造、产品拍摄场景搭建、产品修图、全流程的项目制作经验</p>						






2、就业与创业教师档案

基本信息						
姓 名	李洪民	性别	男	出生年月	1977. 6	
工作单位	凤凰教育	职务	项目总监	联系方式	17645774258	
毕业院校	北京建筑工程学院		专业名称	三维动画		
工作经历						
<p>李洪民老师，现任凤凰教育东北教研中心项目总监，并任专职企业讲师。他拥有丰富的三维动画、影视后期包装与特效的工作经验，深耕于这一领域多年，凭借其扎实的专业基础和前瞻性的行业洞察，为众多学生和企业提供了宝贵的指导和支持。</p> <p>李洪民作为凤凰教育东北教研中心的项目总监，凭借卓越的项目管理与协调能力，成功推进了多个校企合作项目。他积极与众多企业、院校展开深度合作，努力构建一个高效且互利的项目对接平台。在他的引领下，多个合作项目顺利落地，有效提升了学生的实践能力，拓展了就业前景，同时也为企业输送了宝贵的人才，促进了教育与产业的深度融合。李洪民对项目管理全流程的精通，使他能够在复杂多变的市场环境中准确把握项目方向，确保项目的顺利实施和高质量完成。</p>						
技术特长						
<p>在教育领域，尤其是在课程研发方面，李洪民专注于三维动画、影视后期包装以及影视后期特效的研究。他紧跟行业最新发展动态，不断探索和创新教学方法，为学生提供前沿、实用的课程内容。同时，他也积极参与校企合作项目课题的研究，将企业的实际需求融入课程内容，以提升学生的实际操作能力和解决问题能力。</p> <p>在教材出版方面，李洪民凭借其深厚的专业背景和丰富的教学经验，撰写了两本专业教材。其中，《三维动画制作实战教程》由人民教育出版社出版，该书系统介绍了三维动画的制作流程和技术要点，内容丰富、实用性强，受到了广泛好评。另一本《影视后期处理与特效制作》则由清华大学出版社出版，该书对影视后期处理与特效制作的各个环节进行了详细解析和案例分析，为影视后期制作人员提供了重要的参考和学习资源。</p>						

### 3、辅助教学管理教师档案

基本信息						
姓 名	王娜	性别	女	出生年月	2000.3	
工作单位	凤凰教育	职务	助教	联系方式	13353101178	
毕业院校	长春金融高等专科学校		专业名称	虚拟现实技术应用		
工作经历						
<p>2020.9-2021.7 吉林省圣思衣饰有限公司 视频剪辑、短视频拍摄、服装产品直播带货</p> <p>2021.8-2022.9 长春秀辉米业有限责任公司 视频剪辑、短视频运营</p> <p>2022.9 至今 凤凰教育 教学助理</p>						
技术特长						
<p>1、精通 Ps 与 AI 设计，擅长海报设计、宣传资料设计等平面类设计。</p> <p>2、精通摄影摄像技术，擅长摄影后期人像处理</p> <p>3、擅长新媒体模块，掌握新媒体运营与直播技术，具有两年的直播经验，熟悉运营数据分析及后台分析</p> <p>4、擅长视频剪辑技术，尤其是短视频策划剪辑技术</p> <p>5、擅长用 AE 特效软件进行视频的特效处理以及 mg 动画制作技术。</p>						

基本信息						
姓 名	于子平	性别	女	出生年月	2001. 5	
工作单位	凤凰教育	职务	助教	联系方式	18541249323	
毕业院校	鞍山师范学院		专业名称	网络与新媒体		
工作经历						
<p><b>2020.10-2022.6 校就业指导处 校级信息部部长</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 活动策划：策划多次千人量级大型毕业生双选会，完成 500+企业数据资料整合、选拔</li><li>• 执行：对接 200+企业单位，承担场馆布置、动线指导、道具摆放、应急管理</li><li>• 新媒体运营：运营校级官方就业公众号，接手一年实现粉丝量由 1500 变为 7000+</li></ul> <p><b>2022.6-2022.7 毕业设计展 毕业展总导演</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 策划、统筹：负责策划整体展会流程，跟进班级拍摄小组进程，审核与策划剪辑内容</li></ul> <p><b>2022.6-2022.7 场馆运营中心 大连圣亚海洋世界</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 活动策划：对接企业品牌定位，依据品牌形象进行活动策划，树立并推广企业品牌形象</li></ul> <p><b>2022.1-2022.2 大连瓦房店共青团 运营策划实习</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 策划、统筹：参与“线上+线下”营销策划活动，承担场地对接、置景、嘉宾、服化道等</li><li>• 视频&amp;图片：负责社交媒体平台的图片及视频资料的整合</li><li>• 运营：撰写活动推文、物料优化、排版审核</li></ul>						
技术特长						
<p>主修课程：网络与新媒体概论、传播学、中外新闻传播史、视听语言、广播电视概论、马克思主义新闻观、新闻采访与写作、网络舆情概论等</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 大学一直担任学习委员，荣获“校优秀团员”</li><li>• 担任信息部部长，连续三次荣获“校优秀干部”</li><li>• 曾获校级三等奖学金</li><li>• 性格热情开朗，有很强的多任务处理及抗压能力</li><li>• 有多次现场执行经历，熟悉综艺节目制作流程，可配合各组解决突发状况，执行能力、沟通能力强</li><li>• 有丰富策划&amp;运营经验，可进行活动策划、后期宣传</li></ul>						

基本信息						
姓 名	徐铭垚	性别	女	出生年月	2001.2	
工作单位	凤凰教育	职务	助教	联系方式	18844083307	
毕业院校	长春工业大学			专业名称	服装与服饰设计	
工作经历						
<p><b>2021.10-2022.10 长春工业大学文艺部 模特部干事</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>负责协助策划学校文艺部活动，并对活动进行宣传</li> <li>负责训练艺术部模特大赛走秀</li> <li>新媒体运营：运营校级官方就业公众号，接手一年实现粉丝量由 1500 变为 7000+</li> </ul> <p><b>2021.10-2022.6 班级副班长</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>负责策和组织班级相关工作</li> </ul> <p><b>2021.11-2022.11 长春工业大学宣传部 宣传部干事</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>负责协助策划艺术院文艺活动宣传</li> </ul> <p><b>2020.01-2020.04 吉林广播电视台</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>负责完成电视台的录制任务</li> <li>负责电视台儿童大赛阅卷评委</li> </ul> <p><b>2021.09-2022.4 向日葵教育</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>担任儿童绘画教师</li> </ul>						
技术特长						
<p>本人性格开朗，对工作负责乐观，敢于面对困难与挑战，具备良好的心理素质和沟通能力。待人诚恳有良好的团队精神，人际关系良好，能合理安排工作中与生活中的事物</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>大学一直担任学习委员，荣获“校优秀团员”</li> <li>2020 年获得校社会实践先进个人</li> <li>2020 年服装设计大赛创意奖</li> <li>2021 年校三级奖学金</li> </ul>						

基本信息						
姓 名	吕奕蒙	性别	女	出生年月	2001.2	
工作单位	凤凰教育	职务	助教	联系方式	18686465706	
毕业院校	吉林工程职业学院		专业名称	数字媒体技术		
工作经历						
<p><b>1、国青杯高校艺术设计大赛</b></p> <p>在“国青杯”比赛建模组中，主要负责前期制作及后期合成。在团队中具有较好的团队协作力和较高的工作能力，学习能力得到显著的提升，历时一个月，最终获得二等奖。</p> <p><b>2、创意星球-学院奖</b></p> <p>在“学院奖”创意比赛中，主要负责前期剧本创作、摄影及后期剪辑。比赛过程中具有较强的应变能力和较高的执行力，历时一周，完成两篇广告制作，并在同组中取得第一名的成绩。</p>						
技术特长						
<p>专业技能：精通 pr、ae 软件的运用，擅长使用 ps、au 等软件；</p> <p>办公技能：熟练掌握 office 办公软件，能高效完成文档撰写和演示制作；</p> <p>组织能力：具有较强的组织和团队协作力，执行力强，逻辑思维较好。</p> <p>在校期间系统学习并掌握了专业相关的理论和实践知识；熟练掌握 pr、ae 和 office 办公软件，熟悉 ps、au、maya 等软件；具有出色的团队协作力和工作执行力，善于应变，为人诚实，踏实肯干；思维敏捷，适应能力强，具有良好的沟通力，能承受一定的工作压力。</p>						



基本信息						
姓 名	顾欣茹	性别	女	出生年月	2002. 3	
工作单位	凤凰教育	职务	助教	联系方式	17644014853	
毕业院校	长春金融高等专科学校		专业名称	虚拟现实技术应用		
工作经历						
<p><b>2023. 09–2026. 06 长春金融高等专科学校 班长</b></p> <p>班级管理：负责班级整体管理工作、安排与协调各班委的具体工作，协助辅导员制定班级规章制度，执行力度 100%，协调班级外部关系，为同学们提供一个较好的发展空间。</p> <p>信息传达：发挥联系老师和同学之间的桥梁纽带作用，及时传达学院、系、班级信息。</p> <p>活动统筹：组织校园志愿者活动，拟定校园志愿者招募计划，明确 20 人参与名额及职责分工。通过班级群发布招募通知，附上活动流程和时间安排，筛选出有耐心、表达能力强的同学，班级报名率高于 95%。</p> <p>应急处理：活动中遇到突发情况如同学身体不适、活动临时变动等，第一时间启动预案，做到活动顺利进行。</p> <p>2025. 04. 12 参加比赛“数字化产品设计与开发”绑定师、动画师</p> <p>运用 MAYA 软件，对建模师完成的产品模型进行拆分与合并操作；</p> <p>通过 K 帧制作，实现产品内部拆分过程的动画呈现；</p> <p>所在团队在该赛项中获得第三名。</p> <p>2025. 04. 25 参加比赛“数字艺术设计赛项”绑定师、动画师</p> <p>负责接收模型师提供的人物模型，完成模型绑定工作；</p> <p>依据原画师交付的分镜头脚本，开展对应动画制作，做到动画呈现与脚本设定一致；</p> <p>所在团队在该赛项中获得二等奖。</p>						
技术特长						
<p>专业软件：精通 PS、PR、AE、AI、MAYA、UE5、PT、c4d。</p> <p>办公能力：熟练使用 Word、Excel 等办公软件。</p> <p>荣誉奖励：2023–2024 学年、2024–2025 第一学期，连续三个学期获得校级一等奖学金；2023，学校优秀学生干部；</p> <p>2025 年度在校级比赛“数字化产品设计与开发”的赛项中荣获一等奖；</p> <p>2025 年度校级比赛“数字艺术设计”的赛项中荣获二等奖；</p> <p>2025 年度在院级比赛“匠星启梦”师生大赛中获三等奖。</p> <p>行业背景：对二维三维动画制作流程及特效呈现逻辑有一定理解，能把握不同风格作品的技术需求与艺术表达。</p> <p>工作能力：擅长主流设计软件，可高效完成从资产制作到动画生成、特效合成的全流程工作。对光影质感、影视特效等技术有扎实掌握，能将创意构想转化为极具视觉冲击力的作品。</p> <p>综合素质：具备极强的责任心与团队协作意识，在工作中注重细节把控，追求极致的作品呈现效果；拥有良好的沟通能力与快速学习能力，能迅速适应项目节奏与风格变化。</p>						

