

(辅助教学管理教师档案)



基本信息						
姓 名	徐铭垚	性别	女	出生年月	2001.2	
工作单位	凤凰教育	职务	助教	联系方式	18844083307	
毕业院校	长春工业大学		专业名称	服装与服饰设计		
工作经历						
<p>2021.10-2022.10 长春工业大学文艺部 模特部干事</p> <ul style="list-style-type: none"> 负责协助策划学校文艺部活动，并对活动进行宣传 负责训练艺术部模特大赛走秀 新媒体运营：运营校级官方就业公众号，接手一年实现粉丝量由 1500 变为 7000+ <p>2021.10-2022.6 班级副班长</p> <ul style="list-style-type: none"> 负责策和组织班级相关工作 <p>2021.11-2022.11 长春工业大学宣传部 宣传部干事</p> <ul style="list-style-type: none"> 负责协助策划艺术院文艺活动宣传 <p>2020.01-2020.04 吉林广播电视台</p> <ul style="list-style-type: none"> 负责完成电视台的录制任务 负责电视台儿童大赛阅卷评委 <p>2021.09-2022.4 向日葵教育</p> <ul style="list-style-type: none"> 担任儿童绘画教师 						
技术特长						
<p>本人性格开朗，对工作负责乐观，敢于面对困难与挑战，具备良好的心理素质和沟通能力。待人诚恳有良好的团队精神，人际关系良好，能合理安排工作中与生活中的事物</p> <ul style="list-style-type: none"> 大学一直担任学习委员，荣获“校优秀团员” 2020 年获得校社会实践先进个人 2020 年服装设计大赛创意奖 2021 年校三级奖学金 						

基本信息						
姓 名	吕奕蒙	性别	女	出生年月	2001.2	
工作单位	凤凰教育	职务	助教	联系方式	18686465706	
毕业院校	吉林工程职业学院		专业名称	数字媒体技术		
工作经历						
<p>1、国青杯高校艺术设计大赛</p> <p>在“国青杯”比赛建模组中，主要负责前期制作及后期合成。在团队中具有较好的团队协作力和较高的工作能力，学习能力得到显著的提升，历时一个月，最终获得二等奖。</p> <p>2、创意星球-学院奖</p> <p>在“学院奖”创意比赛中，主要负责前期剧本创作、摄影及后期剪辑。比赛过程中具有较强的应变能力和较高的执行力，历时一周，完成两篇广告制作，并在同组中取得第一名的成绩。</p>						
技术特长						
<p>专业技能：精通 pr、ae 软件的运用，擅长使用 ps、au 等软件；</p> <p>办公技能：熟练掌握 office 办公软件，能高效完成文档撰写和演示制作；</p> <p>组织能力：具有较强的组织和团队协作力，执行力强，逻辑思维较好。</p> <p>在校期间系统学习并掌握了专业相关的理论和实践知识；熟练掌握 pr、ae 和 office 办公软件，熟悉 ps、au、maya 等软件；具有出色的团队协作力和工作执行力，善于应变，为人诚实，踏实肯干；思维敏捷，适应能力强，具有良好的沟通力，能承受一定的工作压力。</p>						

基本信息						
姓 名	顾欣茹	性别	女	出生年月	2002. 3	
工作单位	凤凰教育	职务	助教	联系方式	17644014853	
毕业院校	长春金融高等专科学校		专业名称	虚拟现实技术应用		
工作经历						
<p>2023. 09–2026. 06 长春金融高等专科学校 班长</p> <p>班级管理：负责班级整体管理工作、安排与协调各班委的具体工作，协助辅导员制定班级规章制度，执行力度 100%，协调班级外部关系，为同学们提供一个较好的发展空间。</p> <p>信息传达：发挥联系老师和同学之间的桥梁纽带作用，及时传达学院、系、班级信息。</p> <p>活动统筹：组织校园志愿者活动，拟定校园志愿者招募计划，明确 20 人参与名额及职责分工。通过班级群发布招募通知，附上活动流程和时间安排，筛选出有耐心、表达能力强的同学，班级报名率高于 95%。</p> <p>应急处理：活动中遇到突发情况如同学身体不适、活动临时变动等，第一时间启动预案，做到活动顺利进行。</p> <p>2025. 04. 12 参加比赛“数字化产品设计与开发”绑定师、动画师 运用 MAYA 软件，对建模师完成的产品模型进行拆分与合并操作； 通过 K 帧制作，实现产品内部拆分过程的动画呈现； 所在团队在该赛项中获得第三名。</p> <p>2025. 04. 25 参加比赛“数字艺术设计赛项”绑定师、动画师 负责接收模型师提供的人物模型，完成模型绑定工作； 依据原画师交付的分镜头脚本，开展对应动画制作，做到动画呈现与脚本设定一致； 所在团队在该赛项中获得二等奖。</p>						
技术特长						
<p>专业软件：精通 PS、PR、AE、AI、MAYA、UE5、PT、c4d。</p> <p>办公能力：熟练使用 Word、Excel 等办公软件。</p> <p>荣誉奖励：2023–2024 学年、2024–2025 第一学期，连续三个学期获得校级一等奖学金；2023，学校优秀学生干部；</p> <p>2025 年度在校级比赛“数字化产品设计与开发”的赛项中荣获一等奖；</p> <p>2025 年度校级比赛“数字艺术设计”的赛项中荣获二等奖；</p> <p>2025 年度在院级比赛“匠星启梦”师生大赛中获三等奖。</p> <p>行业背景：对二维三维动画制作流程及特效呈现逻辑有一定理解，能把握不同风格作品的技术需求与艺术表达。</p> <p>工作能力：擅长主流设计软件，可高效完成从资产制作到动画生成、特效合成的全流程工作。对光影质感、影视特效等技术有扎实掌握，能将创意构想转化为极具视觉冲击力的作品。</p> <p>综合素质：具备极强的责任心与团队协作意识，在工作中注重细节把控，追求极致的作品呈现效果；拥有良好的沟通能力与快速学习能力，能迅速适应项目节奏与风格变化。</p>						

