

《H5 动画制作技术》课程上机考核方案

一、考核目的

本次上机考核旨在全面检验学生对 H5 动画制作技术的掌握程度，包括但不限于对动画设计原理、相关软件工具的熟练运用、创意构思与实现能力等。通过考核，了解学生是否能够独立完成一个完整的、具有一定创意和技术水准的 H5 动画作品，同时评估学生在面对实际制作任务时的问题解决能力、审美水平以及对细节的把控能力，为课程教学效果提供反馈，促进学生提升实践技能与创新思维。

二、考核内容与要求

(1) 内容：学生需根据给定主题或自行创意一个 H5 动画主题，围绕主题设计并制作完整的 H5 动画作品，涵盖动画场景、角色、交互元素等。

(2) 要求：作品需保证在主流移动设备及浏览器上兼容且运行流畅，动画效果过渡自然、流畅，具备良好的视觉效果与用户体验，交互设计合理且有效，充分体现 H5 动画的互动特性。同时，需提交作品说明文档，阐述设计思路、技术实现细节以及遇到的问题与解决方案等。

三、考核流程

(1) 准备阶段：提前一周公布考核主题范围及相关技术要求，安排机房及考试时间，准备好相关软件环境。

(2) 考试阶段：学生在规定时间内进入机房，现场独立完成 H5 动画作品制作。教师在考试过程中进行考场巡视，解答软件使用等非创意性技术问题，监督考试纪律，确保考试公平公正。

(3) 提交阶段：考试结束后，学生将完成的 H5 动画作品源文件及作品说明文档按照指定格式命名并提交至教师指定的存储位置。

四、评价标准

(1) 创意与设计 (30 分)：主题明确新颖，具有独特创意与吸引力；色彩搭配协调，视觉风格统一且符合主题；角色与场景设计合理，具有较高的审美水准。

(2) 技术实现 (30 分)：熟练运用 H5 动画制作技术与工具，动画制作流程规范；代码结构清晰，无明显语法错误；交互功能实现完整且稳定，与动画内容融合自然。

(3) 完成度与流畅度 (20 分)：作品完整，无明显内容缺失；动画播放流畅，无卡顿、闪烁等现象；各元素加载速度快，无长时间等待情况。

(4) 作品说明文档 (20 分)：设计思路清晰，逻辑连贯；技术实现细节描述准确、详细；问题与解决方案阐述合理，具有参考价值。